



From the desk of Monsieur  Oliver:

AP[®] French Language and
Culture Exam

AP

Français AP : Devoirs d'été

Chers futurs élèves de ma classe AP,

D'abord, prenez un peu de temps pour vous détendre! Après tout, c'est les vacances!
Mais... il faut reprendre le travail après deux ou trois jours. Apprendre une langue, c'est comme faire du sport... il faut s'entraîner TOUS LES JOURS pour avoir une bonne forme physique !

Dans ce paquet, il y a plusieurs devoirs que vous devez finir avant la rentrée scolaire. Je prendrai tout pour une note sommative.

Mon conseil pour vous est de travailler là-dessus au moins 1/2 heure par jour pendant tout l'été, comme ça vous ne serez pas pressés de tout finir juste avant la rentrée (D'ailleurs, il est impossible de le faire!).

J'ai essayé de vous donner une variété d'exercices pour réviser **la grammaire, la lecture, l'orthographe, et l'écoute**.

Je suis fier de vous parce que vous avez choisi ce cours et je suis sûr que ce paquet vous aidera à être prêts pour bien commencer l'année scolaire.

Vous pouvez me contacter avec des questions :

robin.oliver@atlanta.k12.ga.us

Bonne chance; amusez-vous bien cet été...et...vive la Francophonie ! 😊



Avant de commencer... before we begin... :

It is a good idea to know what the French AP Language & Culture Exam involves !

AP[®] French Language and
Culture Exam

AP

AP French Exam Format

Section I: Multiple Choice: 50% of Exam Score

65 questions (time allowed = ~ 1 hour, 35 minutes)

Part A: 30 questions (time allowed = 40 minutes)

- **Interpretive Communication: Print Texts**

READING COMPREHENSION – you read a short text and answer multiple choice questions on the text (choices of A B C or D, where USUALLY two of the answers are outrageous and two require more effort and concentration)

Part B: 35 questions (time allowed = ~55 minutes)

- **Interpretive Communication: Print and Audio Texts (combined)**

READING & LISTENING COMPREHENSION COMBO – you read a short text and listen to a short audio **TWICE ONLY** (usually taken from a radio interview) answer multiple choice questions based on BOTH sources (choices of A B C or D, where USUALLY two of the answers are outrageous and two require more effort and concentration)

- **Interpretive Communication: Audio Texts**

LISTENING COMPREHENSION – you listen to a short audio **TWICE ONLY** (usually taken from a radio interview) answer multiple choice questions based on BOTH sources (choices of A B C or D, where USUALLY two of the answers are outrageous and two require more effort and concentration)

Section 2: Free Response: 50% of Exam Score

4 Tasks (time allowed = ~ 1 Hour, 28 Minutes)

Part A: Written Tasks (time allowed = ~70 minutes)

- **Interpersonal Writing: (time allowed = 15 minutes)**

You read an e-mail and have to **write e-mail** reply in **FORMAL REGISTER**

- **Presentational Writing: Persuasive essay**

(time allowed = ~ 55 minutes total: 15 minutes to review materials + 40 minutes to write)

There are **THREE SOURCES**:

1. a short **WRITTEN ARTICLE**,
2. a short **AUDIO EXTRACT** : you listen **TWICE ONLY** (usually taken from a radio interview)
3. a **VISUAL STATISTIC GRAPHIC** (usually a graph, pie chart, bar graph, list of statistics etc.)

You are given a title that usually has a particular bias to it (example: "Cosmetic surgery among teens is on the rise and it is the sign of a sick society")

Your essay must be **WELL-STRUCTURED** with clear **INTRODUCTION**, **BODY** of essay and **CONCLUSION** paragraphs.

You **MUST** state your **OWN POINT OF VIEW** clearly and **relate it to ALL 3 SOURCES**. You must use **linking expressions** and write in **FORMAL** (neutral 3rd person) **REGISTER**.

Part B: Spoken Responses (time allowed = ~ 18 minutes)

- **Interpersonal Speaking: Conversation** (5 prompts; 20 seconds per response)

This is an imaginary telephone conversation with someone known well to you (**INFORMAL REGISTER - TU**). You are given the framework of the conversation and have **1 MINUTE** preparation time before will have to respond to **FIVE prompts**. You are given **20 seconds** of time to speak and **YOU MUST FILL THOSE 20 seconds** with contextually relevant French!

- **Presentational Speaking: Cultural comparison**

(1 prompt; 4 minutes to prepare, 2 minutes to respond)

You have **FOUR MINUTES** preparation time and **TWO MINUTES** presentation time **THAT YOU MUST FILL** with an organized, well structured (**Introduction, Body & Conclusion**) and contextually relevant French oral presentation that **CLEARLY** compares and contrasts a given topic from your **HOME CULTURE** with that of the **CULTURE OF A FRENCH-SPEAKING NATION** you have studied/visited

TASK #1 :

HOW GOOD IS YOUR FRENCH ?

- Get a general idea of your proficiency level in French by doing this assessment:
<http://www.transparent.com/learn-french/proficiency-test.html> .
- At the end, copy and paste your results AND the questions/answers/feedback into a Word document and print it out. Shrink it to use less paper! Some questions are pretty picky; don't be discouraged if you have some errors.
- You are being graded here on completion, NOT on accuracy!

TASK #2:

Grammaire

It is VERY important that you have a good, strong grasp of French grammar. In the AP course, we do not teach grammar!

It is expected for you to have covered **all** the grammar before you start... AP College Board makes this point quite firmly!

We will, of course, look at global grammar areas (ex: **verb conjugations, verb tense formation and usage, le subjonctif, les adjectifs, les adverbes, les pronoms** etc.)

***Remember, the French AP exam is not merely a test of your French, it is more of a test of **HOW YOU USE FRENCH** in different registers and formats!

❖ Click on the following link for **French grammar**:

<https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/index.html>

- Select a *minimum* of **10 grammar lessons** of your choice. I recommend selecting lessons on which you need help such as "*formation and placement of adverbs, il est vs. c'est, Passé composé vs. Imparfait, etc...*"
 - Read the notes *carefully*, then complete the fill in the blank exercise.
 - Once completed, click on "check answers" and **print this page!** It will be turned into me as part of your summative assessment grade.
- ❖ Another site you might want to use a lot to help you study both Grammar & Vocabulary is: www.conjuguemos.com

TASK #3:

Lecture

- ❖ 1. Click on the following link:

<https://french.kwiziq.com/learn/reading>

- You will notice the articles are categorized by level: **A1, A2, B1, B2, C1, C2**, which are the European language proficiency levels. You should aim to be in **B2** and **C1** for AP, so don't spend too much time looking at articles in the A1, A2 levels as these will be far too easy!
- Remember, you need to challenge yourself, your "ear" and your ability to comprehend spoken French (aural comprehension) and your ability to read and comprehend written French.
- Select a *minimum* of **10 articles** of your choice.
- Read / listen to the article, then try to answer any questions that follow.
- You will also need to jot down any unknown vocabulary
- On a Word document (or sheet of paper), write down the Article title and the list of unknown vocabulary and its meaning.

TASK #4:

- ❖ 2. Click on the following link:

<http://www.dentonisd.org/cms/lib/tx21000245/centricity/Domain/1305/20000lieuesbooklet.pdf>

- Read the biography of **Jules Verne**.
- Read the abridged version of ***Vingt milles lieues sous les mers***.
- **EITHER** print out the questions and respond **in French**, **OR** create an electronic document in which you answer the questions **in French**.

TASK #5:

Écrit

❖ Choose ONE of the following topics and write (typed!) a cohesive 5-paragraph essay of 250 – 400 words.

- **La Cuisine**: Quel est votre plat favori? Qu'est-ce que vous aimez manger? Qui prépare votre plat préféré? Savez-vous faire la cuisine? Quel plat préparez-vous le mieux? Qui fait les courses pour votre plat favori? Qu'est-ce qu'il te faut pour préparer ce plat? Qu'est-ce qu'il faut faire pour préparer ce plat?
- **La Musique**: À votre avis, quel est le meilleur groupe de musiciens aujourd'hui? Combien de membres y a-t-il dans ce groupe? Comment s'appelle-t-il? Est-ce que c'est un groupe mixte, avec des femmes et des hommes? Quelle sorte de musique joue-t-il? De quel pays vient ce groupe? Est-ce que tu as déjà dépensé beaucoup d'argent sur ce groupe (CDs, concerts, vêtements, etc...)? Quel effet a cette musique sur vous? Voudriez-vous faire la connaissance d'un membre du groupe? Duquel? Pourquoi?
- **Le Sport**: Comment s'appelle l'équipe de sport professionnel que vous préférez? Quel sport est-ce qu'elle (*l'équipe*) fait? Dans quelle ville est-ce que cette équipe réside? Où est-ce qu'elle a des matchs pendant la saison? Combien de membres l'équipe a-t-elle? Qui est le manager et/ou propriétaire? Est-ce que cette personne est bien aimée? Quelles sont leurs statistiques de l'année dernière? Combien de matchs ont-ils gagné? Combien en ont-ils perdu? Quelles sont les couleurs et quel est l'insigne de l'équipe? À votre avis, qui est le meilleur joueur (la meilleure joueuse)? Pourquoi est-il/elle le meilleur? Pourquoi tu considères cette équipe exceptionnelle?
- **La Fête**: Pour quelles occasions est-ce que votre famille se réunit? Quelle est la date de cette fête ou de cet événement? Qu'est-ce que ce jour représente pour votre famille? Quelles sont les activités spéciales pour ce jour-là? Quels plats spéciaux est-ce que vous préparez pour cette occasion? Est-ce que vous avez des décorations spéciales pour cette fête? Est-ce que tu portes quelque chose de spéciale pour cette fête? Qui est-ce que vous invitez pour célébrer ce jour? Est-ce que vous avez des souvenirs d'une fête particulière? Qu'est-ce qui s'est passé? Pourquoi cette fête était si mémorable?

TASK #6 :

Critique du Film

- ❖ Choose a French movie (in French!) that you have never seen before. I have provided a list of suggestions, however, if you would like to choose one of your own, you may do so (please be sure it is actually a French movie and in French!)
- You can find most/all of the following movies FOR FREE on Netflix or even Amazon prime (if you have it)
- After viewing the film, complete the attached critique.

Films Suggérés :

Les Choristes
Jean de Florette /
Manon des Sources
Persepolis
La Vie en Rose
400 Coups
Les Intouchables
Amélie
La Belle et La Bête (par
Jean Cocteau)

Bienvenue Chez Les
Ch'tis
Le Papillon
Le Hérisson
Paris, Je t'aime
Joyeux Noël
Monsieur Lazhar
Mon Meilleur Ami
Sarah's Key
Diabolique

Le Château de Ma
Mère / La Gloire de
Mon Père
Chocolat
Indochine
La Rue Cases-Nègres
Le Grand Voyage
Le Comte de Monte
Cristo
Entre les Murs
Un Dîner des Cons

CRITIQUE DU FILM

Le titre français du film	
L'année le film est sorti	
Le cinéaste ou le metteur en scène (director)	
Le genre d'histoire (histoire policière, histoire d'amour, de guerre, d'action, de suspense, d'horreur, de comédie, de science-fiction, etc...)	
Les acteurs/actrices principaux	
Où et quand le film se passe le lieu (place) et l'époque (time period)	
Un sommaire TRÈS BREF de l'action	
Votre scène préférée et pourquoi	

Des détails spéciaux (des images, des effets spéciaux, les costumes, la musique, etc...)	
3 observations spécifiques de la culture française dans ce film	
Une liste des mots (minimum 15) que vous avez entendu et compris du dialogue	
Des éléments anglais/américains dans le film (vêtements, noms, endroits, restaurants, nourriture, langage, etc...)	
Qu'est-ce que ce film veut communiquer au public ? Quel est son message ?	
Vous recommanderiez ce film à vos amis ? Pourquoi vous aimez/n'aimez pas ce film ? Expliquez avec des exemples et des détails concrets (ne dites pas « J'aime ce film parce qu'il est intéressant/bon, etc... » Expliquez-vous BIEN !	

TASK #7 :

Écoute

❖ Click on the following link :

http://www1.rfi.fr/lffr/pages/001/accueil_exercice_ecoute.asp

- There are **LOTS** of interesting audio articles here!
- Ideally, I would love it if you would spend hours surfing through here and listening to as many audio articles as you can!
- **Select a minimum of 5 of the audio clips that seem interesting to you.**
- **Answer the questions that follow and note down your score for each article**
- You may listen to them as many times as you need.

CHECKLIST

- **TASK #1:** Proficiency Test
- **TASK #2:** 10 Grammar Lessons (10 Fill In The Blank pages printed)
- **TASK #3:** 10 Reading Articles with your lists of unknown/new vocabulary
- **TASK #4 :** Questions on Jules Verne's *Vingt milles lieues sous les mers*
- **TASK #5 :** 5-paragraph Essay, typed, 250-400 words
- **TASK #6 :** Critique du Film
- **TASK #7:** 5 Audio articles (with title of article and answer score)

Other helpful advice:

- The most successful AP French students are those who read and listen to French **ON A DAILY BASIS**.
- There is no assigned "vocabulary list" for AP French, as a speaker of French you will be faced with the challenge of unknown words and expressions and have to learn how to navigate around those.
- The only way you will become more proficient in French is to do the following:
 1. **WATCH FRENCH NEWS EVERY DAY** – go to websites like:

TV5Monde: <http://www.tv5monde.com/>

FRANCE24: <https://www.france24.com/fr/direct>

2. **SET YOUR CELLPHONE to be in FRENCH**
3. **MAKE YOUR NEWS APPS either TV5Monde or FRANCE24 so they send you regular updates on world affairs IN FRENCH**
4. **Discover the joys of the website: 1jour1actu which has some amazing sources of audio and articles in French: <https://www.1jour1actu.com/>**